



TEATRO STUDIO

centro di ricerca e formazione teatrale

ORPHEUS

ADATTAMENTO TEATRALE PER VOCI, AZIONI E CANTO
*liberamente ispirato alle opere di Ovidio, Poliziano, Monteverdi,
Gluck e Cocteau*

"Fra i templi di Apollo e di Dioniso, il tuo cuore è diviso fra due strade: vita e morte, gioia e dolore, estasi e spasimo, benevolenza e crudeltà, toro e agnello, maschio e femmina, desiderio e distacco. Il sole proietta su di te l'ombra di Dioniso: Orfeo, tu che sei tornato da sponde dimenticate, dai confini di una fuga in avanti, abbandona questa disperazione (...)

Il lavoro, prende spunto da più testi e più visioni del mito, recuperando essenzialmente due concetti: il mito è stato e resta l'unico linguaggio possibile per esprimere i più intimi moti dell'animo umano, tutto ciò che accade non può essere cambiato, ma solo accolto e trasformato, pena la totale lacerazione di sé.



Una recitazione che muove dal realismo e dialoga con la trasfigurazione, cerca essenzialità e incide nelle emozioni dello spettatore, pur mantenendosi distante quel tanto che basta a far cogliere ogni sfaccettatura del mito e del sentimento.

Durata 60'

Spettacolo stanziale

via Ugo Bassi, 72 - 58100, Grosseto - teatrostudio@gmail.com - www.teatrostudio.it
contatti: Segreteria 3477060513 (Roberta De Marco) - Presidente 3920686787 (Daniela Marretti)
Direttore Artistico 3248462363 (Mario Frascchetti)