

# TEATRO STUDIO

## DONNE IN ASSEMBLEA



liberamente tratto da  
"Lisistrata" e "Ecclesiazuse"

di Aristofane

INTERPRETI

Enrica Pistolesi  
Daniela Marretti  
Mirio Tozzini  
Luca Pierini

ADATTAMENTO E REGIA

Mario Frascchetti

[www.teatrostudio.it](http://www.teatrostudio.it)

# DONNE IN ASSEMBLEA

SPETTACOLO TOUT PUBLIC  
(interattivo)

liberamente tratto da "Lisistrata" e "Ecclesiazuse" di Aristofane

Due donne, travestite da uomini, si infiltrano in Assemblea per far approvare un decreto che trasferirebbe alle donne il governo della città di Atene. Dato che la città è da tempo in balia di persone che non sono più in grado di governare, Prassagora e le sue complici riescono facilmente nell'intento di insinuarsi e imporsi con nuove idee e l'Assemblea vota a favore della proposta...

Nella versione del Teatro Studio, il testo viene reso senza far ricorso a nessuna forma di attualizzazione, facendo salvi i toni grotteschi, ma contenendo completamente il linguaggio tipico della Commedia di Aristofane.

Il racconto delle "Ecclesiazuse", fa da cornice all'intero arco narrativo, per accompagnare lo spettatore verso il finale, una scena molto poetica e squisitamente femminile, tratta dal monologo di "Lisistrata", sulla Pace.

Il tema della partecipazione e della Pace sottende tutto il lavoro di adattamento curato dal Teatro Studio e insiste sulla necessità di una "visione femminile" degli eventi e delle cose, come unica possibilità di trasformazione dei rapporti tra le persone e tra i popoli, in questo mondo dominato dalla forza "bruta" degli interessi economici e di potere.

**UNA MESSA IN SCENA IN COSTUME, PER TRASPORTARE IL PUBBLICO  
IN UN TEMPO-NON TEMPO DIVERSO DAL NOSTRO, SE PURE COMUNICANTE.  
IL PUBBLICO VERRÀ AVVICINATO DAGLI ATTORI E COINVOLTO NELLA DISCUSSIONE,  
PER UNA DIVERTENTE ED EMOZIONANTE PARTECIPAZIONE.**